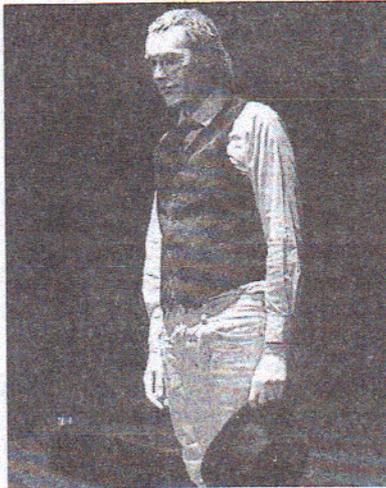


« The Outsider » ou le labyrinthe noir de Lovecraft

La compagnie Damuthée présentait vendredi soir et samedi soir la chapelle Saint-Roch un spectacle peu commun. L'acteur Marc Duprez et l'assistante de mise en scène, Isabelle Alfred, invitaient le public à faire une balade, mieux une plongée profonde dans le labyrinthe noir de l'écrivain américain du début du XXe siècle, Howard-Phillips Lovecraft. *The Outsider* (je suis d'ailleurs) emmène le spectateur dans un voyage intérieur, aux confins des obscurs dédales de notre psychisme. « **C'est un vrai bonheur de travailler et de dire ce texte. Il n'est pas théâtral mais littéraire** », confiait Mars Duprez, après une performance de cinquante minutes dans une mise en scène dépouillée et soutenue par une musique appuyant l'inquiétante étrangeté du moment. Peu de public, mais ce n'est pas le plus important pour l'acteur : « **C'est de toute façon un spectacle intimiste qui ne peut être**



Vendredi et samedi soir, Marc Duprez racontait Lovecraft dans « The Outsider », un texte fort est inquiétant pour une belle performance.

vu que par un petit groupe de spectateurs. »

_ORL16

Ouest-France - lundi 24 octobre 2011